

Муниципальное Бюджетное Общеобразовательное Учреждение

Лицей № 25 имени Героя Советского Союза Николая Федоровича Ватутина
города Димитровграда Ульяновской области

ПРИНЯТО

решением методического объединения
учителей русского языка и литературы
протокол от 30.08.2022 №

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по НМР
_____ И. В. Тергалинская
30.08.2022

**Рабочая программа учебного предмета
«Русский язык»
5 класс А**

2022

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ 5 КЛАССА

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса МБОУ Лицей № 25 составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 №273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897;
- Основная общеобразовательная программа основного общего образования МБОУ Лицей № 25;
- Программы по русскому языку к линии УМК М.М. Разумовской. Русский язык (5-9) (М.: Дрофа, корпорация «Российскийучебник»).

Рабочая программа ориентирована на УМК: учебник «Русский язык»: 5 класс. В 2ч./М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос и др..-М: Дрофа, 2020.-140.

Рабочая программа для 5 класса рассчитана на 170 часов в год, 5 часов в неделю. В случае карантина, низкой температуры воздуха, других чрезвычайных ситуаций техногенного характера часы учебной программы будут реализованы дистанционно.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Изучение русского языка в 5 классе даёт возможность достичь следующих **личностных результатов**:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

б) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметными результатами освоения русского языка в 5 классе являются:

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;

4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ /п	Темы	Распределение часов		Из них				
		Примерная программа	Рабочая программа	Диктант	Сочинение	Изложение	Контрольная работа	Словарный диктант
1.	О языке	3	3		-			
2.	Повторение и изученного в начальных классах	25	28	1	1	1	1	2
3.	Фонетика. Орфоэпия	14	8	-	-		1	
4.	Словообразование. Орфография	12	10	1	-			
5.	Лексика и фразеология	12	17	-	2		1	
6.	Функциональные разновидности языка	6	2	-	-			1
7.	Синтаксис и пунктуация. Типы речи	33	38	1	1	1	1	3
8.	Морфология. Правописание. Глагол	21	22				1	1
9.	Морфология. Правописание. Имя существительное	21	22			1	1	1
10.	Морфология. Правописание. Имя прилагательное	31	20	1			1	1
11.	Резервные уроки	5						
ИТОГО		204	170	4	4	3	7	9

О языке

Язык как система средств (языковых единиц). Значение языка в жизни человека. Лингвистика как наука о языке. Богатство и выразительность русского языка. Основные разделы лингвистики. Основные единицы языка и речи: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение. *Высказывания великих людей о русском языке*¹.

Выдающиеся лингвисты: М. В. Ломоносов.

Речь. Речевое общение. Текст

Речь как использование языковых средств для общения людей (речевая деятельность). Умение общаться как важная часть культуры человека. Речевая ситуация — условия, необходимые для речевого общения: наличие собеседника, мотива, потребности в общении, предмета речи, общего языка. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Формы речи (монолог, диалог, полилог). Культура речевого общения. Речевой этикет.

Текст как продукт речевой деятельности — речевое произведение. Основные признаки текста: членимость, смысловая цельность, формальная связность, относительная законченность (автономность) высказывания. Тема и основная мысль текста; микротемы, план текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части. Деление текста на абзацы, строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка. Развитие мысли в тексте; «данное» и «новое» в предложениях текста. Способы связи предложений в тексте: параллельный и последовательный. Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Понятие о функциональных разновидностях языка. Стили речи, понятие о стилистически значимой речевой ситуации; речь разговорная и книжная, художественная и научно-деловая; характеристика разговорной и художественной речи с учётом особенностей речевой ситуации, в которой используются данные функциональные разновидности языка (сфера употребления, коммуникативная функция, характерные языковые средства).

Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Типовые фрагменты текста: изобразительное повествование, описание предмета, рассуждение-доказательство, оценочные суждения (типичное значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента).

Информационная переработка текста. Простой и сложный план текста. Сжатое изложение содержания текста.

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

Фонетика. Графика

Предмет изучения фонетики как раздела лингвистики. Звуки речи.

Предмет изучения графики как раздела лингвистики. Алфавит. Правильное название букв алфавита.

Соотношение звуков и букв. Способы обозначения йота. Способы обозначения мягкости согласных звуков. Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Прописные и строчные буквы. Буква *ё* и её обязательное использование в письменной речи.

Письмо. Орфография

Значение письма в жизни общества.

Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы.

Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корней.

¹ Здесь и далее дополнительный материал выделен в программе курсивом.

Употребление на письме буквенных сочетаний *жи—ши, ча—ща, чу—щу, нч, чн, чк, рщ*; разделительных *ъ—ь; -тся и -ться* в глаголах. Буква *ь* для обозначения мягкости согласных; *ь* после шипящих на конце имён существительных и глаголов. Буквы *и—ы* после *ц*.

Не с глаголами.

Орфографический словарь и его использование в речевой практике.

Выдающиеся лингвисты и методисты: Я. К. Грот, М. М. Разумовская.

Слово и его строение. Морфемика

Предмет изучения морфемики как раздела лингвистики. Виды морфем. Морфема как минимальная значимая единица слова.

Корень; смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как словообразующие морфемы. Основа слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Форма слова и основа слова. Нулевое окончание. Исторические изменения в структуре слова. Понятие об этимологии. Связь морфемики и орфографии.

Слово как часть речи

Предмет изучения морфологии. Классификация частей речи русского языка.

Самостоятельные части речи, их основные признаки. Склонение и спряжение.

Служебные части речи (краткие сведения).

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА

Фонетика. Орфоэпия

Фонетика как раздел лингвистики. Звуки речи. Смыслоразличительная роль звуков речи. Гласные ударные и безударные. Согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие. Парные и непарные согласные звуки. Элементы фонетической транскрипции. Фонетический анализ слова. Изменения звуков речи в речевом потоке. Слог. Русское словесное ударение и его особенности. Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков и их сочетаний, отдельных грамматических форм. Произношение заимствованных слов. Орфоэпический анализ слова.

Орфоэпический словарь и его использование в речевой практике.

Выдающиеся лингвисты: Р. И. Аванесов.

Словообразование. Орфография

Понятие о механизме образования слов в русском языке. Производящая основа и словообразующие морфемы. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение и его виды. Переход слова из одной части речи в другую как способ словообразования (элементарные случаи).

Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм. Правописание слов с корнями *-лож-// -лаг-*; *-рос-// -раст-// -ращ-*; *-гор-// -гар-*; *-зор-// -зар-*. Словообразовательная модель как схема построения слов определённой части речи, имеющих общность в значении и строении. Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям.

Правописание *и—ы* после приставок. Буквы *о—ё* после шипящих в корне. Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на *з/с*. Правописание сложных слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи. Правильное употребление сложносокращённых слов (элементарные случаи).

Лексикология и фразеология

Предмет изучения лексикологии как раздела лингвистики.

Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов.

Знакомство с толковым словарём и его использование в речевой практике.

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значение слова. Понятие о лексической сочетаемости слов. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета.

Слова-синонимы, антонимы (повторение). Омонимы.

Взаимосвязь лексического значения, морфемного строения и написания слова.

Тематические группы слов. Родовые и видовые понятия. Этикетные слова как особая лексическая группа.

Фразеология как раздел лингвистики.

Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи.

Толковый словарь и его использование в речевой практике.

Культура речи. Точное и уместное употребление слов в речи в соответствии с их лексическим значением, стилистической и эмоциональной окраской.

Предупреждение речевых ошибок, связанных с неоправданным повтором слов.

Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); фразеологических оборотов.

Текстовая функция лексического повтора. Выдающиеся лингвисты: В. И. Даль.

Синтаксис и пунктуация

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации.

Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании. Средства связи слов в словосочетании.

Предложение как единица синтаксиса. Грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (предложения повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения.

Интонация и порядок слов в предложении. Логическое ударение.

Предложения распространённые и нераспространённые.

Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными именами существительными в именительном падеже.

Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами *а, но, однако* (в значении *но*), *и*). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах.

Обращение. Знаки препинания при обращении.

Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочинённом и сложноподчинённом предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами *и, а, но, зато, что, чтобы, потому что, если* и др.

Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог и его оформление на письме.

Культура речи. Правильное определение границ предложений в тексте. Соблюдение интонации повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений. Соблюдение правильной интонации в предложениях с однородными членами.

Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.

Выдающиеся лингвисты: А. М. Пешковский.

Морфология. Орфография Самостоятельные части речи

Морфология как раздел лингвистики. Грамматическое значение слова. Части речи как лексико-грамматические классы слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные части речи.

Глагол

Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.

Начальная форма (инфинитив).

Основные способы образования глаголов. Правописание *не* с глаголами (закрепление).

Возвратные глаголы. Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах (закрепление).

Виды глаголов. Двувидовые глаголы. Корни с чередованием *и—е* (*-бир-//-бер-*; *-блист-//-блест-* (*-блещ-*); *-дир-//-дер-*; *-жиг-//-жег-*; *-мир-//-мер-*; *-стил-//-стел-*; *-тир-//-тер-*) и их правописание.

Наклонение глаголов. Значение глаголов в изъявительном, условном, повелительном наклонении. Образование условного наклонения глаголов. Изменение глаголов в условном наклонении по числам и родам. Образование повелительного наклонения глаголов. Значение лица в повелительном наклонении. Изменение глаголов в повелительном наклонении по числам. Лицо и число. Изменение глаголов в изъявительном наклонении по временам. Образование форм времени глаголов совершенного и несовершенного вида. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени. Изменение глаголов по числам и родам в прошедшем времени. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глаголов. Разноспрягаемые глаголы *хотеть*, *бежать*. Глаголы, спрягаемые по особому типу: *есть*, *дать*, *создать*. Правописание *ь* как показателя грамматической формы инфинитива; формы 2-го лица единственного числа и формы повелительного наклонения глаголов. Правописание суффиксов *-ыва-*, *-ива-*, *-ова-*, *-ева-*. Правописание приставок *пре-*, *при-*. Правописание гласных перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Переходные и непереходные глаголы. Роль глагола в словосочетании и предложении.

Развитие навыков использования в речевой практике лингвистических словарей разных типов.

Культура речи. Правильное использование в речи видовременных форм. Правильное словоизменение глаголов. Верное произношение отдельных глагольных форм.

Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении.

Текстовая функция видовременных форм.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.

Основные способы образования имён существительных.

Правила употребления при письме суффиксов *-чик-* (*-щик-*), *-ек-* (*-ик-*). Правила слитного и раздельного написания *не* с именами существительными. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые; собственные и нарицательные. Правила употребления прописной буквы при написании имён существительных.

Лексико-грамматические разряды имён существительных.

Род имён существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имён существительных.

Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Правописание сложных имён существительных.

Падеж. Склонение имён существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные.

Синтаксическая роль имён существительных.

Правописание **ь** в именах существительных 3-го склонения. Правописание безударных окончаний имён существительных. Правописание гласных **о—е** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Развитие навыков использования в речевой практике словарей разных типов.

Культура речи. Правильное согласование в роде со словами типа *бандероль, вуаль, лазурь, кофе, мозоль, кашне* и др.; верное определение родовой принадлежности неизменяемых существительных (*шимпанзе, кенгуру, шоссе*).

Правильное образование некоторых грамматических форм: *килограмм помидоров, пара чулок; группа бурят* и др.

Произношение согласных перед **е** в заимствованных словах (типа *ателье, термин*), правильное ударение в существительных (типа *километр, дефис, щавель* и др.); произношение терминов русского языка.

Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль.

Текстовая функция имён существительных со значением «целое и его части».

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.

Основные способы образования имён прилагательных. Образование сложных прилагательных.

Разряды имён прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные.

Правописание **о—е** после шипящих и **ц** в суффиксах имён прилагательных.

Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящий.

Степени сравнения имён прилагательных: положительная, сравнительная, превосходная.

Склонение имён прилагательных. Правописание падежных окончаний имён прилагательных.

Правописание сложных прилагательных. Правописание **н** и **ни** в суффиксах имён прилагательных. Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** в именах прилагательных. Правописание **не** с именами прилагательными.

Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов.

Культура речи. Правильное произношение краткой формы употребительных прилагательных (*сильна*), прилагательных с основами на твёрдый и мягкий согласный (*бескрайный — бескрайний, искренно — искренне*); правильное образование и произношение форм сравнительной и превосходной степени (*красивее, длиннее*).

Образная, эмоциональная функция имён прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имён прилагательных. Употребление прилагательных в переносном значении.

Итоговый контроль и резервные часы

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, В ТОМ ЧИСЛЕ С УЧЕТОМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ, С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ИЗУЧЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

№	Название раздела/темы	К о л и ч е с т в о ч а с о в	Образовательные ресурсы
О языке (3 часа)			
1	Зачем человеку нужен язык. Что мы знаем о русском языке. <i>Толерантность в обществе*</i>	1	http://www.school.edu.ru .
2	Что такое речь.	1	
3	Речь монологическая и диалогическая. Речь письменная и устная.	1	
Повторение изученного в начальных классах (28 час)			
4	Звуки и буквы. Алфавит.	1	https://edu.skysmart.ru
5	Что обозначают буквы Е, Е,Ю,Я.	1	
6	Фонетический и орфоэпический разбор слова.	1	http://www.school.edu.ru .
7	Р/р Что такое текст (повторение). Тема текста. Основная мысль текста	1	
8	Зачем людям письмо. Орфография. Нужны ли правила? <i>Международный день грамотности*</i>	1	
9	Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами гласных звуков.	1	
10	Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами согласных звуков.	1	https://ruscorpora.ru/
11	Сочетания букв жи-ши, ча-ща, чу-щу; нч, чн, чк, нщ, щн, рщ. Словарный диктант № 1.	1	
12	Ь после шипящих в конце имен существительных и глаголов.	1	
13	Разделительные Ъ и Ь.	1	http://www.school.edu.ru .
14	Написание - тся, - ться в конце глаголов.	1	
15	Правописание и-ы после ц	1	
16	Правописание НЕ с глаголами.	1	
17	Входная диагностическая работа	1	
18	Работа над ошибками	1	
19	Почему корень, приставка, суффикс и окончание значимые части слова. <i>Урок-исследование*</i>	1	
20	Как образуются формы слова .	1	

21	Самостоятельные части речи. Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы. Словарный диктант № 2.	1	
22	Служебные части речи. Предлог. Союз. Частица.	1	http://litera.edu.ru/
23-24	Написание изложения №1.	2	
25	Анализ изложения	1	
26	Контрольный диктант № 1 по теме "Фонетика. Морфология. Орфография".	1	www.metodkabinet.eu/PO/PO menu Litera.html
27	Анализ контрольного диктанта	1	www.mgn.ru/~gmc/rus.htm
28	Р/р Текст. От чего зависит порядок расположения предложений в тексте. Строение абзаца.	1	
29-30	Р/р Написание сочинения № 1	2	
31	Р/р Анализ сочинения	1	http://www.school.edu.ru .
Систематический курс русского языка. Фонетика. Орфоэпия (8 часов)			
32	Что изучает фонетика. <i>Всероссийский день лицеиста*</i>	1	http://philology.ru/default.htm
33	Звуки гласные и согласные.	1	
34	Слог, ударение.	1	
35	Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков.	1	
36	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова.	1	
37	Обобщение изученного материала по теме «Фонетика. Орфоэпия»	1	http://www.school.edu.ru .
38	Контрольная работа № 1 по теме "Фонетика. Орфоэпия".	1	
39	Анализ контрольной работы.	1	
Словообразование. Орфография (10 часов)			
40-41	Как образуются слова в русском языке. Основные способы словообразования <i>Учебная дискуссия: «Нужны ли правила?»*</i>	2	www.festival.1september.ru
42	Какие чередования гласных и согласных происходят в словах.	1	
43	Правописание чередующихся гласных а-о в корнях - лаг- - - лож- ; - рос- - раст- (-ращ-), гор-гар, зор – зар	1	
44	Буквы о-ё после шипящих в корнях слов.	1	
45	Правописание приставок на з-с	1	
46	Буквы и-ы после ц.	1	
47	Систематизация и обобщение знаний по теме "Словообразование. Орфография". <i>Международный день анимации*</i>	1	
48	Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием	1	
49	Анализ контрольного диктанта	1	
Лексикология и фразеология (19 часов)			
50-51	Как определить лексическое значение слова. Сколько лексических значений имеет слово.	2	
52	Когда слово употребляется в переносном значении. Словарный диктант. № 3.	1	
53-54	Р/р Сочинение-описание № 2 по картине	2	www.festival.1september.ru
55	Р/р Анализ сочинения-описания по картине	1	
56	Чем отличаются друг от друга слова-омонимы.	1	
57-59	Тематические группы слов	3	

60-61	Р/р Обучающее сочинение-описание № 3 по фотографии	2	
62	Р/р Что изучает стилистика.	1	
63	Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова.	1	pedsovet.su
64	О чем рассказывают фразеологизмы	1	
65	Промежуточная диагностическая работа № 2 по теме "Лексика и фразеология".	1	
66	Анализ контрольной работы по теме «Лексика и фразеология»	1	
67	Р/р Разговорная и книжная речь.	1	
68	Художественная и научно-деловая речь.	1	pedsovet.su
	Синтаксис и пунктуация (38 час)		
69	Что изучает синтаксис и пунктуация.	1	https://edu.skysmart.ru
70	Словосочетание. Разбор словосочетания. <i>Всемирный день науки за мир и развитие*</i>	2	
71			
72	Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания.	1	
73	Восклицательное предложение. Словарный диктант № 4	1	
74	Главные члены предложения.	1	
75-77	Тире между подлежащим и сказуемым.	3	
78	Предложения распространенные и перераспределенные.	1	
79	Второстепенные члены предложения.	1	
80	Дополнение.	1	
81	Определение.	1	pedsovet.su
82	Обстоятельство. Словарный диктант № 5.	1	
83	Однородные члены предложения.	2	
84			
85	Обобщающее слово перед однородными членами.	2	
86	Двоеточие после обобщающего слова.		
87	Обращение.	1	
88	Синтаксический разбор простого предложения.	1	
89	Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием.	1	www.festival.1september.r
90	Анализ контрольного диктанта.	1	u
91	Сложное предложение. <i>Всемирный день приветствий*</i>	2	
92			
93	Прямая речь.	1	
94	Диалог.	1	
95	Р/р Изложение №2	2	
96			
97	Работа над ошибками	1	
98	Р/р Что такое тип речи. Описание, повествование, рассуждение. <i>Всемирный день информации*</i>	1	http://philology.ru/default.htm
99	Р/р Оценка действительности. Словарный диктант № 6	1	
100	Р/р Сочинение-описание № 4 по картине	2	
101			
102	Работа над ошибками	1	
103	Повторение и обобщение изученного по теме "Синтаксис и пунктуация". <i>День буквы «Ё»*</i>	1	
104	Контрольная работа № 4 по теме "Синтаксис и	1	

	пунктуация".			
105	Анализ контрольной работы по теме "Синтаксис и пунктуация".	1	http://philology.ru/default.htm	
106	Р/р Структура текста типа рассуждения-доказательства.	1		
Морфология. Правописание (59 часов)				
Глагол (22 часа)				
107	Морфология как раздел науки.	1	http://www.school.edu.ru.	
108	Что обозначает глагол.	1		
109	Слитное и раздельное написание не с глаголами. <i>Всемирный день компьютерной графики*</i>	1		
110	Как образуются глаголы.	1		
111	Вид глагола.	1		
112-113	Корни с чередованием букв е-и.	2		
114	Неопределенная форма глагола (инфинитив).	1		
115	Правописание -тся и -ться в глаголах.	1		
116	Р/р Как связываются предложения в тексте "Данное" и "Новое" в предложениях.	1		
117	Наклонение глагола.	1		http://philology.ru/default.htm
118	Р/р Структура текста типа повествования.	1		
119	Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола	1		
120	Как образуется повелительное наклонение глагола	1		
121	Времена глагола.	1		
122	Спряжение глагола. Лицо и число.	1		
123	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	2		
124	<i>Международный день родного языка*</i>			
125	Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы.	1		
126	Систематизация и обобщение знаний по теме "Глагол". Словарный диктант № 7.	1		
127	Контрольная работа № 5 по теме "Глагол". Тест.	1	https://projectobrazovanie.ru/	
128	Анализ контрольной работы по теме «Глагол»	1		
Имя существительное (22 часа)				
129	Что обозначает существительное <i>День российской печати*</i>	1	http://www.school.edu.ru.	
130	Как образуются имена существительные.	1		
131	Употребление суффиксов существительных -чин-, -щик -	1		
132	Употребление суффиксов существительных -ек-, -ик- (-чик-)	1		
133	Слитное и раздельное написание не с именами существительными.	2	https://projectobrazovanie.ru/	
134				
135	Имена существительные собственные и нарицательные	1		
136	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1		
137	Род имен существительных	1		
138	Существительные общего рода. Род несклоняемых имен существительных.	2		
139				
140	Написание изложения № 3, близкого к тексту.	1	http://www.school.edu.ru.	
141	Анализ изложения	1		
142	Р/р Соединение типов речи в тексте.	1		
143	Число имен существительных.	1		

144	Падеж и склонение имен существительных.	1	www.festival.1september.ru
145	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных.	2	
146			
147	Употребление имен существительных в речи. <i>Международный день детской книги*</i>	1	
148	Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя существительное». Словарный диктант № 8.	1	
149	Контрольная работа № 6 по теме «Имя существительное».	1	
150	Анализ контрольной работы по теме «Имя существительное».	1	
Имя прилагательное (15 часов)			
151-152	Что обозначает имя прилагательное. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные.	3	http://www.school.edu.ru
153	Правописание окончаний имен прилагательных.	1	
154	Образование имен прилагательных.	1	
155-156	Прилагательные полные и краткие.	2	
157	Сравнительная и превосходная степень качественных имен прилагательных.	1	
158	Как образуется сравнительная степень прилагательного.	1	
159	Как образуется превосходная степень прилагательного. <i>День славянской письменности и культуры*</i>	1	
160	Систематизация и обобщение знаний по теме "Имя прилагательное". Словарный диктант № 9.	1	
161	Итоговая контрольная работа	1	
162	Анализ контрольной работы	1	https://projectobrazovanie.ru/
163-165	Обобщение изученного материала за курс 5 класса	3	
166-168	Систематизация и обобщение знаний	3	
169-170	Резервные уроки	2	

*- реализация модуля рабочей программы воспитания «Школьный урок»

